



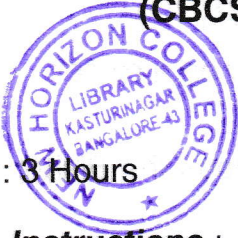
63301

III Semester B.Com. Degree Examination, April/May 2023

(CBCS Scheme – Repeaters – 2018-19 Onwards)

Paper – III : LANGUAGE ENGLISH

General English



Time : 3 Hours

Max. Marks : 70

Instructions : 1) Answer **all** questions.

2) **Mention** the Question numbers **correctly**.

SECTION – A

(Prose and Poetry – 40 Marks)

I. Answer **any five** of the following in **two** or **three** sentences : (5×2=10)

- 1) In what different ways does the poet want to address the Cuckoo ?
- 2) The younger monk did not like the idea of helping the woman.
True/False
- 3) The scholar takes the boy to the _____
 - a) garden
 - b) bush
 - c) forest
- 4) Where did the Bishop go ?
- 5) Why did the man walk all night ?
- 6) Where did the Hosahali School have its beginning ?
- 7) Name the workers who were urgent needed in the lesson “Professional Guides to Cultivating Humanity”.
- 8) Which is the fit home for the Cuckoo ?

II. Answer **any four** of the following in a paragraph **each** selecting **two** from the play : (4×5=20)

- 1) Comment on “a wandering voice”, “a tale of visionary hours” and “a mystery”.
- 2) What lesson did the young boy learn from the scholar towards the end of the story ? Explain from the story “Born, Ruled and Died”.

P.T.O.



- 3) Describe Labhu the story teller.
- 4) The Bishop had a strong attachment to the candlesticks. Why ?
- 5) Describe the grave boy. Who did he turn out to be after having a closer look ?
- 6) "The human body is the temple of the living God." How does the Bishop prove this ?
- 7) Describe the responsibilities shared among children and adults for preparing the mid-day meals in the lesson "Learning from First Generation School-Goers."

III. Answer **any one** of the following in a page and **a half** : (1×10=10)

- 1) Describe "To the Cuckoo" in your own words ?
- 2) "Story telling is an art." How is this brought out in the lesson ?
- 3) How does Mathematics help one's daily routine and a mathematician in the cultivation of humanity ?

SECTION – B
(Grammar Component – 30 Marks)

IV. Answer **any three** of the following : (3×10=30)

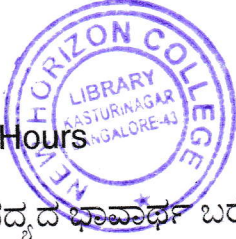
- 1) Amma Food Products Pvt. Ltd., has advertised for the post of Accounts Manager. Reply to the advertisement with a Cover Letter enclosing your Curriculum Vitae.
 - 2) Write a sales letter on behalf of Vinay and Co. Air Conditioners introducing the new air conditioner which is power-friendly and efficient for the following summer. Emphasize the reasonable cost and post-sale service.
 - 3) M/s Rammayya and Sons complaint Hardnet and Co., that the software installed by the latter does not function effectively against the viruses. They could not complete a lot of office work due to this. Draft a letter of complaint.
 - 4) To the complaint received from Abhi Fabricators that the iron pieces supplied were less in weight and were not of 'A' class variety they had ordered, Johnson Steel Ltd., replies that the error would be verified soon and rectified if given a week's time. Draft the letter of reply.
-



63302

3ನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಬಿ.ಕಾಂ. ಪದವಿ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಎಪ್ರಿಲ್ / ಮೇ 2023
(CBCS) (ರಿಪೀಟರ್) (2019-2020 Onwards)

ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ (Paper - 3)
ಸುವರ್ಣ ಸಂಪದ - ೨



Time : 3 Hours

Max. Marks : 70

I. ಅ) ಪದ್ಯದ ಭಾವಾರ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ :

(1×6=6)

ಗರ್ವದಿಂದ ಮಾಡುವ ಭಕ್ತಿ ದ್ರವ್ಯದ ಕೇಡು
ನಡೆಯಿಲ್ಲದ ನುಡಿ ಅರಿವಿಗೆ ಹಾನಿ
ಕೊಡದೆ ತ್ಯಾಗಿ ಎನಿಸಿಕೊಂಬುದು ಮುಡಿಯಿಲ್ಲದ
- ಶೃಂಗಾರ;

ದೃಢವಿಲ್ಲದ ಭಕ್ತಿ ಅಡಿ ಒಡೆದ ಕುಂಭದಲ್ಲಿ
- ಸುಜಲವ ತುಂಬಿದಂತೆ

ಮಾರಯ್ಯಪ್ರಿಯ ಅಮರೇಶ್ವರ ಲಿಂಗವ ಮುಟ್ಟಿದ ಭಕ್ತಿ

ಆ) ಎರಡನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

(2×2=4)

- 1) ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು
- 2) ಡಾಂಭಿಕ ಭಕ್ತಿ
- 3) ಸೋಮೇಶ್ವರ ಶತಕ
- 4) ಪತಿವ್ರತಾ ಧರ್ಮ.

ಇ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ :

(1×10=10)

- 1) ಯಾವ-ಯಾವ ಅಂಶಗಳಿಗೆ ಯಾವ ಯಾವುವು ಭೂಷಣವೆಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ ? ವಿವರಿಸಿ.
- 2) ಸಿಟ್ಟಾದ ಋಷಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಮಾತನಾಡಿದ ಸಾಧ್ವಿಯ ಪಾತಿವ್ರತ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

II. ಅ) ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

(2×5=10)

- 1) ಏಕವ್ಯಕ್ತಿ ವರದಿ
- 2) ಪತ್ರಿಕಾ ವರದಿಗಳು
- 3) ಪತ್ರಿಕಾ ವರದಿಗಳ ಶೀರ್ಷಿಕೆಗಳು
- 4) ವರ್ಗೀಕೃತ ಜಾಹೀರಾತುಗಳು
- 5) ಕಂಪನಿ ಮಸೂದೆ.

P.T.O.



ಅ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ :

(1×10=10)

- 1) ನಿಮ್ಮ ಕಾಲೇಜಿನ ಕ್ರೀಡಾ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ವಾರ್ಷಿಕ ವರದಿಯನ್ನು ತಯಾರಿಸಿ.
- 2) ಹೊಸ ಕಂಪನಿಯ ಮಸೂದೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

III. ಅ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ :

(1×5=5)

- 1) ಕಿವಿಯ ಶಿಕಾರಿ
- 2) ಶುಭಾಂಟಿಯ ಸ್ವಭಾವ.

ಆ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ :

(1×10=10)

- 1) ಆಧುನಿಕತೆಗೆ ಗೋಪಣ್ಣ ಹೊಂದಿಕೊಂಡ ಸಂದರ್ಭಗಳನ್ನು ಉದಾಹರಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿ.
- 2) ದಾರದಿಂದ ನುಸುಳಿಕೊಂಡ 'ಉಡು' ಕಾಡೊಳಗೆ ಪರಾರಿ ಆದ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

IV. ಅ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ :

(1×5=5)

- 1) ಚೈನಾದ ನಗರ ಸೌಂದರ್ಯ.
- 2) ಕುವೆಂಪು ಮಾನಪ್ಪನನ್ನು ಮದುವೆಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಿದ ಬಗೆ.

ಆ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ :

(1×10=10)

- 1) ದೇವಂಗಿ ಮನೆತನದ ಹೆಣ್ಣುಗಳಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಸನ್ನಡತೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
- 2) ಸಿಗರೇಟ್ ಸೇದುವ ಚಟದ ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.



63303

III Semester B.Com. Examination, April/May 2023

(Repeaters) (CBCS) (2016 – 17 Onwards)

LANGUAGE HINDI (Paper – III)

Natak, Sarkaripatra Aur Sankshepan



Time : 3 Hours

Max. Marks : 70

I. एक शब्द या वाक्यांश में उत्तर लिखिए ।

(10×1=10)

- 1) 'अलख आजादी की' नाटक के नाटककार कौन है ?
- 2) वास्कोडिगामा किस देश का था ?
- 3) कौन-सा बंदरगाह तिजारत के लिए सबसे आगे था ?
- 4) सम्राट बहादुरशाह जफ़र को कहाँ कैद करके रखा था ?
- 5) इंग्लैंड की महारानी का नाम क्या था ?
- 6) इंडियन नेशनल काँग्रेस का पहला अधिवेशन कहाँ हुआ ?
- 7) ब्रह्म समाज की स्थापना किसने की ?
- 8) भारत छोड़ो आंदोलन कब शुरू हुआ ?
- 9) रामकृष्ण परमहंस के शिष्य कौन थे ?
- 10) महात्मा गाँधी का पूरा नाम लिखिए ।

II. किन्हीं दो अवतरणों का संदर्भ सहित स्पष्टीकरण कीजिए ।

(2×6=12)

- 1) हमारे खेत, खलिहान, कोठार अनाज से भरे रहते थे । बाजार में दाम भी अच्छे मिल जाते थे । अब हालत भिखारियों से भी बदतर हो गई है ।
- 2) अरे मैं कहता हूँ सारे राजा- नवाब एक होकर इन फिरंगियों का मुकाबला करें तो क्या इन्हें देश के बाहर खदेड़ा नहीं जा सकता ?
- 3) कोई भी क्रांति तभी सफल होती है, जब उसके पीछे जनता भी जाग्रत हो । जनता को जगाने के लिए समय और धैर्य चाहिए ।

P.T.O.



III. “अलख आजादी की” नाटक का सारांश लिखकर उसकी विशेषताएँ बताइए ।

12

अथवा

“अलख आजादी की” में गुलामी की जंजीरों से मुक्त होने की छटपटाहट और संघर्ष को प्रस्तुत किया गया है - इस कथन की पुष्टि कीजिए ।

IV. किसी एक पर टिप्पणी लिखिए ।

(1×6=6)

- 1) कप्तान हाकिन्स
- 2) ब्रिस्टल बंदरगाह का शराबखाना ।

V. कोई दो पत्र लिखिए ।

(2×10=20)

- 1) जिलाधिकारी बेंगलूरु की ओर से पुलिस अधीक्षक के नाम एक अर्द्ध सरकारी पत्र लिखिए, उन्हें राज्यपाल के बेंगलूरु आगमन की सूचना देते हुए सुरक्षा के सारे इन्तजाम करने का निर्देश दीजिए ।
- 2) उपसचिव गृहमंत्रालय, भारत सरकार की ओर से समस्त राज्य मंत्रालय के मुख्य सचिवों को एक परिपत्र लिखिए जिसमें गुणगर्दी करनेवाले असामाजिक तत्वों पर नियंत्रण रखने का आदेश हो ।
- 3) राज्य में हो रही हिन्दी भाषा की प्रगति का विवरण मांगते हुए, भारत सरकार के सचिव की ओर से, शिक्षा मंत्रालय, कर्नाटक सरकार को एक सामान्य सरकारी पत्र लिखिए ।

VI. निम्नलिखित गद्यांश का उचित शीर्षक देते हुए एक तिहाई शब्दों में संक्षेपण कीजिए ।

10

विद्यार्थी जीवन भावी जीवन की आधारशिला है । आधारशिला यदि दृढ़ हो तो उस पर बना हुआ भवन भी निश्चित ही मजबूत होगा । इसी प्रकार यदि विद्यार्थी जीवन परिश्रम, अनुशासन, संयम और नियमन में व्यतीत हुआ है तो निश्चय ही उसका भावी जीवन सुखद, सुन्दर और परिवार समाज तथा देश के लिए कल्याणकारी सिद्ध होगा । विद्यार्थी राष्ट्र के कर्णधार होते हैं । उन्हीं पर देश की उन्नति और अवनति आधारित रहती है । परिश्रम छात्र-जीवन का भूषण होता है । वे मानसिक श्रम तो करते ही हैं, शारीरिक श्रम भी करते हैं । क्यों कि खेलकूद मानसिक और शारीरिक ताज़गी प्रदान करने के साथ-साथ इच्छा शक्ति दृढ़ करने तथा हार-जीत की भावना को उचित मार्गदर्शन करके सन्तुलित व्यक्तित्व विकास में सहयोग प्रदान करते हैं । इस प्रकार आदर्श विद्यार्थी अपने शिक्षक, परिवार एवं समाज में लोकप्रिय होते हैं और साथ ही देश की अमूल्य निधि भी बनते हैं ।



63305

III Semester B.Com. Examination, April/May 2023
(Repeaters) (CBCS) (2015 – 16 and Onwards)

LANGUAGE SANSKRIT – III

Champuramayana – Aranyakandam Grammar and Translation



Time : 3 Hours

Max. Marks : 70

Instructions : i) Answer in **Sanskrit/Kannada/English**.

ii) Answer questions **I, VI and VII** in **Sanskrit** only.

I. समीचीनं उत्तरं चिनुत ।

(10×1=10)

ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ :

Choose the correct answer :

1) चम्पूभारतं केन विरचितम् ?

अ) अनन्तभट्टेन आ) भोजेन इ) त्रिविक्रमभट्टेन ई) वेङ्कटध्वरिणा

2) भोजस्य पिता कः ?

अ) वत्सराजः आ) सिन्धुलः इ) मुञ्जः ई) जयन्तः

3) शरभङ्गः कः ?

अ) राक्षसः आ) मुनिः इ) गन्धर्वः ई) वानरः

4) मैथिली का ?

अ) सीता आ) सुनीता इ) गीता ई) सङ्गीता

5) कुम्भयोनिः कः ?

अ) वसिष्ठः आ) अगस्त्यः इ) भृगुः ई) विश्वामित्रः

6) रावणः वने कां अपहरति ?

अ) लोपामुद्रां आ) मण्डोदरीं इ) सीतां ई) शूर्पणखां

7) दशग्रीवः इति कस्य नाम ?

अ) कबन्धस्य आ) रावणस्य इ) खरस्य ई) दुषणस्य

8) गृध्रराजः कः ?

अ) वातापिः आ) संपातिः इ) जटायुः ई) इल्वलः

P.T.O.



9) विराधः केन शप्तः ?

अ) इन्द्रेण आ) कुबेरेण इ) वरुणेन ई) यमेन

10) रावणः सीतां कुत्र न्यक्षिपत् ?

अ) दण्डकारण्ये आ) अशोकवने इ) नगरे ई) पञ्चवट्यां

II. द्वयोः प्रश्नयोः प्रबन्धं लिखत ।

(2×10=20)

ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ :

Write an essay on **any two** questions :

1) चम्पूकाव्यस्य लक्षणं, पञ्चचम्पूकाव्यानि ।

ಚಂಪೂಕಾವ್ಯದ ಲಕ್ಷಣ ಹಾಗೂ ಪಂಚ ಚಂಪೂಕಾವ್ಯಗಳು.

Characteristic features of Champukavyas and Pancha Champukavyas.

2) भोजराजस्य जीवन-काल-कृतयः ।

ಭೋಜರಾಜನ ಜೀವನ, ಕಾಲ ಮತ್ತು ಕೃತಿಗಳು.

Life, date and works of Bhoja Raja.

3) शूर्पणखा प्रसङ्गः ।

ಶೂರ್ಪಣಖಾ ಪ್ರಸಂಗ.

Episode of Shurpanakha.

III. a) द्वयोः श्लोकयोः अनुवादं कृत्वा विवृणुता ।

(2×4=8)

ಎರಡು ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಅನುವಾದಿಸಿ ವಿವರಿಸಿ :

Translate and explain **any two** Shlokas :

1) प्रविश्य विपिनं महत्रदनु मैथिलीवल्लभो

ಮಹಾಬಲಸಮನ್ವಿತಶ್ಚಲಿತನಿಲಶೈಲಚ್ಛವಿಃ ।

निशाचरदवानलप्रशमनं विधातुं शरैः

ಚಚಾರ ಸಶರಾಸನಃ ಸುರಪಥೇ ತಡಿತ್ವಾನಿವ ॥

2) तस्मिन्महापथधिया वदनं विगाह्य

ನಿರ್ಗಂತುಮಕ್ಷಮತಯಾ ಜಠರೇ ಲುಠದ್ವಿಃ ।

वन्यैर्गजैरजगराः पिशिताशरेभ्यो

ವಾತಾಪಿದಾನವದಶಾಮುಪದೇಶಯಂತಿ ॥



- 3) यत्र कान्ता न पश्यन्ति क्लान्ता विरहवन्हिना ।
निशावसाबवेलां च व्यसनाम्बुधेः ।
- 4) स दण्डकायां कृतदण्डकायां स्वसारमेनां प्रतितस्वसारः ।
निशाम्य रामस्य निशाम्य वृत्तं चक्रेरूपं राक्षसचक्रवर्ती ॥

b) गद्यभागम् अनुवदत ।

(1×4=4)

ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಅನುವಾದಿಸಿರಿ :

Translate the passage :

कौ युवां युवानौ ? कुतस्त्यौ ? वामाचारवत् ।
प्रतिभाति वामाचारः । चीरं वपुषि
जटाः शिरसि, करे च चण्डकोदण्डः । क्वायमाकल्पः ।
क्वच कल्पलता कल्पेयमनल्पाभरणा तरुणी इति ।

(अथवा) OR ಅಥವಾ

ततः परमहर्षेण महर्षिणा प्रणीता भिराशीभिः
सह मुरशासनशरासनं सरसिजासनास्त्रं
सौत्रामणं तूणीरयुग्मं रुक्मययकोशं
खड्गं च प्रतिगृह्य तदाज्ञया गोदावरी
तटनिकटप्रकटितां पञ्चवटीमसेवत ।

IV. द्वयोः वाक्ययोः ससन्दर्भं विवृणुत ।

(2×4=8)

ಎರಡು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ.

Explain with reference to context **any two** sentences :

- 1) विपिन महिषवेधैः केवलं ते बलन्ते ।
- 2) कुम्भजन्मानं भगवन्तमगस्त्यमपश्यत् ।
- 3) नियतमेव विराधविरोधिनां हृदयशूलमपित्रिदिवौकसां ।
- 4) त्वमसि विपिनमध्ये मध्यमाम्बा हि जाता ।



V. ದ್ವಯೋಃ ಲಘುತಿಪ್ಪಣಿಂ ಲಿಖತ ।

(2×2½=5)

ಎರಡನ್ನೂ ಕುರಿತು ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

Write short notes on **any two** :

- 1) ರಾವಣ: ।
- 2) ಜಟಾಯು: ।
- 3) ಸೀತಾ ।
- 4) ಅಗಸ್ತ್ಯ: ।

VI. ಸಂಸ್ಕೃತಭಾಷಯಾ ಉತ್ತರಾಣಿ ಲಿಖತ ।

a) ದೋಷಾನ್ ಪರಿಹರತ (ಪಞ್ಚಾನಾಂ ಉವ) :

(5×1=5)

- | | |
|-----------------------|---------------------------|
| 1) ದೇವಂ ಸ್ವಸ್ತಿ । | 2) ಚೋರೇಣ ಭೀತ: । |
| 3) ರಾಮಂ ನಮ: । | 4) ರಾಘಾ ಬಾಲಕ: । |
| 5) ವೃಕ್ಷೇಣ ಫಲಂ ಪತತಿ । | 6) ಅಲಂ ವಿಸ್ತಾರ: । |
| 7) ಬಾಲ: ಪಾಠಂ ಪಠಂತಿ । | 8) ರಾಮ: ಸಹ ಸೀತಾ ವನಂ ಗತಾ । |

b) ಸಂಸ್ಕೃತೇ ವಾಕ್ಯಂ ರಚಯತ (ಪಞ್ಚಾನಾಮೇವ) :

(5×1=5)

- | | |
|-----------|------------|
| 1) ಸಾಕಂ | 2) ಪಠಿತ್ವಾ |
| 3) ವದತಿ | 4) ತ್ವಂ |
| 5) ಯದ್ಯಪಿ | 6) ಸ್ವಸ್ತಿ |
| 7) ಸಂವಾದ: | 8) ಗತ್ವಾ |

VII. ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷಯಾ ಅನುವದತ ।

5

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ದೇವರುಗಳನ್ನು ಪೂಜಿಸುವವರಿದ್ದಾರೆ. ನೂರಾರು ಹೆಸರುಗಳಿದ್ದರೂ ದೇವರು ಒಬ್ಬನೇ ಇರುವನು. ಆದ್ದರಿಂದ ಭಕ್ತರಲ್ಲಿ ದೇವರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ದ್ವೇಷ ಕೂಡದು. ಅನ್ಯದೇವ ಭಕ್ತನನ್ನು ದ್ವೇಷಿಸುವುದು ಅಧರ್ಮ. ಆಕಾಶದಿಂದ ಬಿದ್ದ ನೀರು ಸಮುದ್ರವನ್ನೇ ಸೇರುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಎಲ್ಲಾ ದೇವರ ಪೂಜೆಯೂ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನೇ ಸೇರುತ್ತದೆ.

In India there are people worshipping different Gods. Though there are hundreds on names there is only one God. Therefore there should be hatred among the devotees of other Gods. Hating the devotee of another God is unrighteous. The water falling from the sky joins the ocean. The worship of all Gods reaches the Supreme lord.



III Semester B.Com./B.Com. (LS) Examination, April/May 2023
(NEP)

TAMIL LANGUAGE (Part – I, Paper – III)



Time 2½ Hours

Max. Marks : 60

SECTION – A

I. அனைத்து வினாக்களுக்கும் சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

(4×1=4)

- 1) பெ. சுந்தரம் பிள்ளை பிறந்த ஊர்
 - 1) திருச்சி
 - 2) மதுரை
 - 3) சேலம்
 - 4) ஆலப்புழா
- 2) 'பாரதி வம்சம்' என்ற நூலின் ஆசிரியர்
 - 1) என்.முருகேசன்
 - 2) மு.வரதராசன்
 - 3) கண்ணதாசன்
 - 4) பாரதிதாசன்
- 3) அழகிய மணவாளதாசர் இயற்றிய நூல்
 - 1) நந்திக் கலம்பகம்
 - 2) காசிக் கலம்பகம்
 - 3) திருவரங்கக் கலம்பகம்
 - 4) மதுரைக் கலம்பகம்
- 4) மக்களின் வாழ்வியலுக்கு இலக்கணம் கூறுவது
 - 1) சொல் இலக்கணம்
 - 2) பொருள் இலக்கணம்
 - 3) எழுத்திலக்கணம்
 - 4) அணி இலக்கணம்

II. எவையேனும் நான்கிற்கு இடம் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக.

(4×4=16)

- 1) தொழப் பெறாதது அந்த ஆரணத்து அந்தமே
தொட்டு இறுத்ததும் வாரணத் தந்தமே
- 2) காரென்று பேர்படைத்தாய் ககனத் துறும்போது
நீரென்று பேர்படைத்தாய் நெடுந்தரையில் வந்ததற்பின்
- 3) சிந்திக்கத் தித்திக்கும் செவ்வாய் துவர்த்துப்புஆம்
புந்திக்குளே இன்புளி மேவும்
- 4) என்னுடைய உயிர்த்துணைவர் எண்ணரிய அருளில்
ஏதோசிற சாயை யுன திடத்திருத்தல் கண்டு



- 5) வஜ்ரங்குளத்தில் அம்மன் கோவில் திருவிழா நடக்கும் போது சமுத்திரக்கரை ஊர்க்காரர்கள் வண்டி கட்டிவந்து சாமி கும்பிடுவார்கள்
- 6) ஞான குருவாக இருந்து உலக விஷயங்களையும் எனக்கு போதித்தார். பாரதியின் புதுமைப் பெண்ணை, அடிக்கடி எனக்குச் சொல்லுவார்.

SECTION – B

III. எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு விடை தருக.

(4×6=24)

- 1) சிதம்பரம், சிவகாமியிடம் உண்மையை உரைத்த நிலையினை விளக்கி வரைக.
- 2) 'அதிமதுரமும் கவித்திறமும்' என்ற காளமேகப் புலவரின் பாடலில் அமைந்துள்ள சிலேடை நயம் குறித்து எழுதுக.
- 3) மறவனின் வீரவுரையை திருவரங்கக் கலம்பகம் வழி நின்று விளக்குக.
- 4) சிவகாமி தன் பிறப்பை எவ்வாறு எடுத்துரைக்கின்றாள்?
- 5) 'மன்னிக்கணும்' என்ற சிறுகதையின் கருவை விளக்குக.
- 6) சுயம்புலிங்கத்தின் பாத்திரப் படைப்பை ஆராய்க.

SECTION – C

IV. எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு விடை தருக.

(4×4=16)

- 1) வஞ்சி, காஞ்சித் திணைகளை விளக்குக.
- 2) உரிப்பொருள் என்றால் என்ன? ஐந்திணைகளுக்குரிய உரிப்பொருளைக் குறிப்பிடுக.
- 3) புறத்திணையை விளக்கி அதன் வகைகளைக் கூறுக.
- 4) முல்லைத் திணைக்குரிய கருப்பொருள்களை எழுதுக.
- 5) அகத்திணையின் வகைகளைக் குறிப்பிட்டு, கைக்கிளை, பெருந்திணையின் விளக்கம் தருக.
- 6) பொழுதின் வகைகளை விளக்கி வரைக.



AEUD – 301



III Semester B.Com. Examination, April/May 2023
(NEP)

URDU (Paper – III) (AECC)
Prose, Poetry and Non-Detail

Max. Marks : 60

Time : 2½ Hours

Instructions : 1) Answer **all** the questions.
2) Marks are indicated against **each** question.

(10×1=10)

۱. صحیح جواب کی نشاندہی کیجئے :

(1) اپنے _____ سے کتوں کی طرح بحث و تکرار کرنے سے پرہیز کرے۔

(دشمن دوستوں گھر والوں)

(2) وہ اپنے پودوں اور بیڑوں ہی کو اپنی _____ سمجھتا تھا۔

(اولاد بیٹا دوست)

(3) لڑنے پہ تو بس ادھار _____ بیٹھی رہتی تھیں۔

(پے کھائے رکھے)

(4) دلی _____ ہے۔

(ڈرائی لیریا ویٹ لیریا فرٹیل لیریا)

(5) لیکن وہ _____ ہو گیا اور سکرپٹی بن کر آ رہا ہے۔

(صدر سکرپٹی ممبر)

(6) اسماعیل میرٹھی کا شمار اردو نظم نگار کے طور پر ہوتا ہے۔

(صحیح / غلط)

(7) نظم 'عقل و دل' کے شاعر اقبال ہیں۔

(صحیح / غلط)

(8) اکبر الہ آبادی اپنی طنز و مزاح کی شاعری سے جانے جاتے ہیں۔

(صحیح / غلط)

(9) قصہ چار درویش کے مصنف میر امن دہلوی ہیں۔

(صحیح / غلط)

(10) پہلا درویش ہندوستان کا رہنے والا تھا۔

(صحیح / غلط)

P.T.O.



(2×10=20)

II. کسی دو کے تفصیلی جواب لکھئے :

- (1) بحث و تکرار کے نقصانات پر روشنی ڈالئے۔
- (2) نام دیومالی کی اپنے باغ سے دلچسپی و محنت کے کچھ واقعات لکھئے۔
- (3) انتظار حسین نے آخری موم بتی کی علامت نگاری سے کن مثنوی روایات کو بیان کیا ہے ؟
- (4) افسانہ پر انشیت کی کہانی اپنے الفاظ میں لکھئے۔

(3×2=6)

III. متن کے حوالے سے کسی تین کی وضاحت کیجئے :

- (1) "میں چاہتا ہوں کہ میرے ہم وطن اس بات پر غور کریں۔"
- (2) "ذات کا ڈھیڑ پر اچھے اچھے شریفوں سے زیادہ شریف تھا۔"
- (3) "میں آپ کے کلام سے قریب اور آپ سے دور رہنا چاہتا ہوں۔"
- (4) ہم اور آپ دونوں کسی تیسرے کے غلام ہیں۔"
- (5) غیر ممکن ہے مجھے انس مسلمانوں سے
بوئے خوں آتی ہے اس قوم کے انسانوں سے۔

(1×8=8)

IV. کسی ایک نظم کا خلاصہ لکھئے :

- (1) میرے ہم دم میرے دوست
- (2) نصیحت
- (3) عقل و دل۔



(3×2=6)

V. کسی تین اشعار کی تشریح کیجئے :

- (1) بے چارہ وقت، وقت پہ الزام کیا دھریں
وہ خود شکار گردش لیل و نہار ہے
- (2) کبھی خود تک پہنچ نہیں پایا
جب کہ واں عمر بھر گیا ہوں میں
- (3) یہی جہاں ہے جہنم یہی جہاں فردوس
بتاؤ عالم بالا کے سیر بینوں کو
- (4) پھلا پھولا رہے گلزار یارب حسنِ خواہاں کا
مجھے اس باغ کے ہر پھول سے خوشبوئے یار آئی
- (5) تنہا ترے ماتم میں نہیں شامِ سیہ پوش
رہتا ہے سدا چاک گریبانِ سحر بھی

(2×5=10)

VI. کسی دو کے جواب لکھئے :

- (1) بادشاہ آزاد بخت کو وزیر نے کن تدابیر سے حکومت کی باگ دوڑ سے دلچسپی دلوائی؟
- (2) پہلے درویش کو صندوق سے نکلنے والی حسینہ نے کیا کہانی سنائی تھی؟
- (3) دوسرے درویش میں شہزادی کی روٹھی قسمت یکایک کس طرح چمک گئی؟
- (4) بیل پر سوار نوجوان کی کہانی اپنے الفاظ میں لکھئے۔



ಮೂರನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಬಿ.ಕಾಂ. ಪದವಿ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಎಪ್ರಿಲ್ / ಮೇ 2023
(NEP)



ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ (Paper – III)

ಕನ್ನಡ ಉತ್ಸವ - ೨

Time : 2½ Hours

Max. Marks : 60

I. ಪದ್ಯದ ಭಾವಾರ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ :

(1×6=6)

ಬಲೆ ದೃಷ್ಟಿಗೆ ವಜ್ರದ ಸಂ
ಕಲೆ ಹೃದಯಕ್ಕೆನಿಪ ರೂಪವತಿ ಜಾನಕಿ ಕ
ಣ್ಣೊಲದೊಳಿರೆ ಪದ್ಮಪತ್ರದ
ಜಲಬಿಂದುವಿನಂತೆ ಚಲಿತಮಾದುದು ಚಿತ್ತಂ

II. ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

(4×2=8)

- 1) ಚಂಪೂ
- 2) ನಾಗಚಂದ್ರ
- 3) ರಾವಣ
- 4) ಚಾಮರಸ
- 5) ಹೊಸಗನ್ನಡ
- 6) ಕುವೆಂಪು.

III. ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ :

(4×4=16)

- 7) ಸಂಘಟನಾತ್ಮಕ ಚಳುವಳಿಗಳು ಭಿದ್ರವಾಗಲು ಕಾರಣ.
- 8) ಚಿಕ್ಕಾಚಾರಿಯ ಮಗನ ಸಾವಿನ ಸಂದರ್ಭ.
- 9) ಸಾರು ಕುಡಿಯುವ ಅಪ್ಪನ ಹವ್ಯಾಸ.
- 10) ಕೆ. ಪಿ. ರಾವ್ ಕನ್ನಡ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಲೋಕಕ್ಕೆ ನೀಡಿದ ಕೊಡುಗೆ.
- 11) ಮತೀಯ ವ್ಯಾಮೋಹಕ್ಕೆ ಸಿಲುಕಿರುವ ಮನುಕುಲ.
- 12) ಈರಮ್ಮ ಸತ್ತ ವಿಷಯ ತಿಳಿದಾಗ ಕಿವುಡ ಹಾಕಿದ ಲೆಕ್ಕಾಚಾರ.



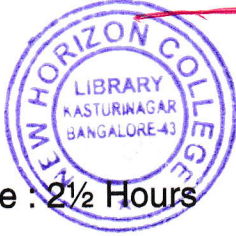
IV. ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ :

(3×10=30)

- 13) ರಾವಣನ ಚಿತ್ತ ಚಲಿತವಾದ ಬಗೆ ಹೇಗೆ ? ಪಠ್ಯದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿ.
 - 14) ಗೋಪಾಲನ ಜನ್ಮದಿನದ ಆಚರಣೆಯ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ಸವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.
 - 15) 'ಸಾರಿಲ್ಲದ ಆಹಾರ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ನಿಜಕ್ಕೂ ಸಪ್ತ' ಎಂಬ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ಲೇಖನದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿ.
 - 16) ಮಾಹಿತಿ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದಿಂದ ಕನ್ನಡ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಆಗಿರುವ ಕ್ರಾಂತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
 - 17) 'ಕಿವುಡ ನಾಯಿಯಾದ ಪ್ರಸಂಗ' ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಹಸಿವು, ಬಡತನದ ಸಮಸ್ಯೆ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ ? ವಿವರಿಸಿ.
-



III Semester B.Com./B.B.A./B.H.M./B.Com. (LS) Examination, April/May 2023
(NEP Scheme)



LANGUAGE ENGLISH
Generic English – III

Time : 2½ Hours

Max. Marks : 60

- Instructions :** 1) Answer *all* the Units.
2) Write the **correct** question number.

UNIT – 1

(Receptive Skills : Reading Skills and Listening Skills)

I. Answer **any five** of the following in **one** or **two** sentences **each**. (2×5=10)

- 1) Who was Andhaka ?
- 2) What conditions were laid by the king in choosing the priest for fire sacrifice ?
- 3) Mention the two options given by Lord Indra to Aravasu.
- 4) Why did Yavakri spent 10 years in the forest ?
- 5) Vishakha is _____'s wife. (Paravasu/Aravasu).
- 6) How did Paravasu die in the Play ?
- 7) Whom does Nittilai represent in the play 'The Fire And The Rain' ?

II. Answer **any two** of the following questions in **a page each** : (5×2=10)

- 1) Sketch the character of Vishaka in the play 'The Fire And The Rain'.
- 2) Describe the struggle of Paravasu at the end of play.
- 3) How does Nittilai make Aravasu to come out from revengeful thoughts ?
Does she break the chain of revenge in the play ?
- 4) Who creates Brahma Rakshasa ? Explain the role played by Brahma Rakshasa in the play.

P.T.O.



III. Answer **any one** of the following questions in **two pages each** : (10×1=10)

- 1) Explain the Brahmanical identity in the present world. Discuss with reference to the text prescribed.
- 2) Bring out the two love stories in the play and discuss the obstacles they face the society.
- 3) Comment on the fire sacrifice performed in the play and list the incidents driving towards the rain boon by Lord Indra at the end of the play.

IV. Answer **any two** of the following questions in **a page each** : (5×2=10)

- 1) What were the strengths of J. K. Rowling ? Describe 'Fear and Imagination' in her words.
- 2) What advice does Dr. B. R. Ambedkar give to the women ?
- 3) How does Bob Dylan show his gratitude towards the great English writers in his speech ?
- 4) Explain the key points delivered by Narayan Murthy at Lal Bahadur Shastri Institute of Management Studies.

UNIT – 2

(Productive Skills : Speaking Skills and Writing Skills)

V. Answer **any one** of the following : (1×5=5)

- 1) Draft a presentation on 'Indian Culture and Heritage' using 5 – 6 slides.
- 2) Draft a presentation on 'Skill Development and the ways of making start-ups' using 5 – 6 slides.

VI. Answer **any one** of the following : (1×5=5)

- 1) Our teacher — stereotype — lean — dark — clumsy hair — front two teeth — grimaced — turban — tight coat — cycle dhoti — narrow drainpipes — smell of beedi — urge to have smoke — class in charge — appointee — stories — critically examine — murmuring comments — twisted boy's ear — leg of the other — memory.
- 2) Dark night — quiet jungle — sound of footsteps — followed footsteps trail — reached lonely house — hidden behind trees — entered — shocked to see — woke up in bed.



(1×5=5)

VII. Answer **any one** of the following :

- 1) Write a letter to Jai Hind Home Appliances Ltd., Belgavi – 43, placing an order for 200 fans and 30 LED Bulbs for your new Guest House.
- 2) You work as a Sales Manager for a company which manufactures school bags for schools and colleges. Write a reply letter to a complaint received by the customer regarding ten defective bags.

(1×5=5)

VIII. Answer **any one** of the following :

- 1) Design a product manual for Samsung Galaxy 15, using the following details.
 - Device name – Samsung Galaxy 15
 - Version – baseband and kernel
 - Android version – 11
 - Processor – Qualcomm SDM710-octa – care
 - RAM – 8 GB
 - Device storage – 256 GB
 - Legal information – Privacy policy and more
 - Model – AB3115
 - Sim Slots – 2
 - Regulatory
 - Variants – 5

Draw an image if possible and mention precautionary warnings.

- 2) Your college is organizing a state level cultural fest competition 'Samskrithi Utsav'. Design a brochure for the same. Your brochure may include the following points :
 - College name and address
 - About the college, background, vision, mission
 - About the competition
 - Names of the competitions
 - Registration, instructions, rules
 - Prizes, honors
 - Date, time, venue
 - Contact details.
-

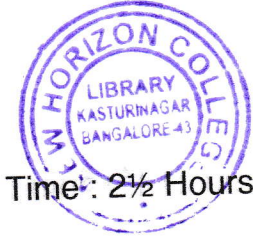


III Semester B.Com./B.Com. (LS) Examination, April/May 2023
(NEP Scheme)

LANGUAGE HINDI

Paper – III : Kavya, Sarkari Patra Aur Anuvad

Max. Marks : 60



Time: 2½ Hours

I. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक शब्द या वाक्य में लिखिए ।

(10×1=10)

- 1) पूरे भारत में अंधकार होने पर भी सिर्फ किस शहर में रोशनी थी ?
- 2) किसमें गहरा और भड़कीला रंग होता है ?
- 3) नभ ने किस रंग की हँसी बिखेरी थी ?
- 4) आदमी अतुलनीय सेवाएँ करने पर भी किससे दूर था ?
- 5) आचार में भेद होने पर भी किसमें प्रेम होना चाहिए ?
- 6) कृष्ण के बड़े भाई का नाम क्या था ?
- 7) सूरदास हरि रूपी कौन-सी कीमती वस्तु पाये हैं ?
- 8) कौन ब्रह्म, विष्णु और शिव को भी नचाते हैं ?
- 9) किस समय संसार के सब लोग अपने सगे बनते हैं ?
- 10) स्वराज्य को हमें क्या बनाना होगा ?

II. किन्हीं दो का संदर्भ स्पष्ट कीजिए ।

(2×7=14)

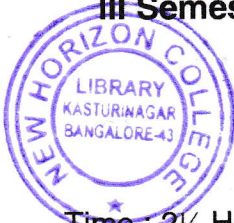
- 1) कुंकुम-शोभित गोरज बीच से ।
निकलते ब्रज-वल्लभयों लसे ।
कदन ज्यों करके दिशि कालिमा ।
विलसता नभ में नलिनीश हैं ॥
- 2) तिमिर पुत्र ये दस्यु कहीं कोई दुष्काण्ड रचे ना ।
सावधान हो खड़ी देश भर में गाँधी की सेना ।
बलि देकर भी बली ! स्नेह का यह मृदु व्रत साधोरे ।
मंदिर और मस्जिद, दोनों पर एक तार बाँधों रे ॥
- 3) रात गँवाई सोय करि, दिवस गँवायो खाय ।
हीरा जनम अमोल था, कौड़ी बदले जाय ॥



- III. किसी एक कविता का सारांश लिखकर उसकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिए। (1×16=16)
- 1) किये हस्ताक्षर भगवान ने
 - 2) पोस्टर और आदमी।
- IV. किसी एक पर टिप्पणी लिखिए। (1×5=5)
- 1) सूर के अनुसार सार्थक मनुष्य जन्म
 - 2) गोकुल सौंदर्य।
- V. किसी एक पत्र का उत्तर लिखिए। (1×10=10)
- 1) पुलिस कमीशनर, बेंगलूरु के नाम पर शहर के तमाम पुलिस चौकियों को एक कार्यालय आदेश भेजकर सूचना दीजिए कि राज्य में विद्युत अभाव के कारण शहर की सभी दुकानें रात के दस बजे तक बंद हो जानी चाहिए।
 - 2) उप सचिव, वित्त मंत्रालय, कर्नाटक सरकार की ओर से सचिव, केंद्र सरकार, वित्त मंत्रालय को पत्र लिखकर सूखे से निपटने के लिए वित्तीय सहायता का अनुरोध कीजिए।
- VI. हिन्दी में अनुवाद कीजिए। (5×1=5)
- 1) Additional Secretary.
 - 2) Director General.
 - 3) Office Bearer.
 - 4) Cash Sale.
 - 5) Source of Income.
-



AEAR – 301/304



III Semester B.A./B.Sc./B.B.A./B.Com./B.C.A./B.H.M./B.Sc.(FAD)/
B.S.W. Examination, April/May 2023
(NEP)

ARABIC LANGUAGE
(AECC) : Prose, Poetry and Grammar

Time : 2½ Hours

Max. Marks : 60

Instructions : 1) Answer **all** questions.
2) Marks **allotted** are written against **each** question.

1. Fill in the blanks :

(10×1=10)

(1) _____ رسول الله صلى الله عليه وسلم الى أحد.
(دَهَبَ خَرَجَ دَخَلَ)

(2) يُحِبُّونَ _____ فى سبيل الله.
(خراج الجهاد الثواب)

(3) أَيْنَ _____ النبى صلى الله عليه وسلم.
(هاجر سافر ذهب)

(4) كان النبى نازلاً فى بيت _____
(معاذ ابى ايوب سهيل)

(5) أَيْنَ سافر _____ فى الصيف.
(الغربا الأغنيا الناس)

(6) أَيْ شَهْرٍ بعد رمضان _____
(ذيقعده شوال المكرم ذى الحجة)

(7) أَيْ يَوْمٍ بَعْدَ يَوْمِ الأَرْبَعَا _____
(يوم الثلاثاء يوم الخميس يوم الجمع)

(8) أنزل القرآن أن على _____
(موسى محمد إبراهيم)

P.T.O.



9) أَنَا جَدِيدٌ فِي هَذَا _____
(السوق) (البلد) (المكان)

10) هَلْ زُرْتَ _____ هَذَا الْبَلَدِ.
(مسجد) (سوق) (كلية)

2. Reference to the context of the following (any two) : (2×5=10)

11) فَإِنْ كُنْتَ بِالشُّورَى مَلَكْتَ أُمُورَهُمْ

فَكَيْفَ بِهَذَا الْمَشِيرُونَ غَيْبٌ

12) يَارَبِّ ثَبِتْ لِي قَدَمَيَّ وَقَلْبِي

سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ أَنْتَ حَسْبِي

13) حَيَاتُكَ الْفَاسُ تَعْدُ مَكَلَمًا

مَضَى نَفْسٌ انْقَصَتْ بِهِ جُزْأً

14) فَتُصْبِحُ فِي نَفْسِي تَمْشِي بغيرِهَا

وَمَالِكَ مِنْ عَقْلِ نَحْسُ بِهِ زَرْعًا.

3. Write the summary any two of the following : (2×5=10)

15) سورة الغاشية.

16) سورة الهمزة.

17) أصدقائي.

18) قريتي.

4. Write the following grammar with examples (any two): (2×5=10)

19) اكتب قاعدة الجملة الاسمية.

20) اكتب قاعدة الجملة الخبرية.

21) اكتب حروف النداء بالكلية.

22) اكتب الحروف الناصبة بالتفصيل.



5. Translate the following in **Arabic** :

(1×10=10)

23) By time,

Indeed, mankind is in loss, Except for those who have believed and done righteous deeds and advised each other to truth and advised each other to patience.

OR

24) Say : He is Allah the one.

Allah is external and absolute.

None is born of him and nor was he born.

And there is none like him.

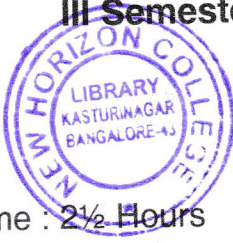
6. Translate the following in **English** :

(1×10=10)

25) عُمَرُ وَلَدٌ يَتِيمٌ يَسْكُنُ فِي حَيَّاءٍ أَيْضًا أُمُّهُ عَجُوزٌ تَكْتَسِبُ بِالْخِيَاطَةِ وَتُنْفِقُ عَلَى وَلَدِهَا وَلَكِنْ عُمَرُ وَلَدٌ كَبِيرٌ النَّفْسُ لَا يَقْبَلُ مِنْهَا شَيْئًا ثِيَابَهُ رَخِيصَةً وَلَكِنَّهَا دَائِمًا نَظِيفَةٌ.

OR

26) وَلَمْ يَرْسُبْ عُمَرُ فِي الْإِمْتِحَانِ إِلَّا مَرَّةً وَحَزَنَ كَثِيرًا وَحَزِنَتْ أُمُّهُ لَمَّا رَسِبَ عُمَرُ فِي الْإِمْتِحَانِ وَأَرَادَ عُمَرُ أَنْ يَتْرُكَ الْمَدْرَسَةَ وَلَكِنْ شَجَعَتْهُ أُمُّهُ وَقَالَتْ أَنَا أَكْتَسِبُ بِالْخِيَاطَةِ وَأَنْفِقُ عَلَيْكَ.



III Semester B.Com./B.Com. (LS) Examination, April/May 2023
(NEP)

LANGUAGE SANSKRIT (Paper – III)
Kishkindhakanda of Champu Ramayana

Time : 2½ Hours

Max. Marks : 60

Instructions : 1) Answer in **Sanskrit/Kannada/English** only.

2) Answer Q. No. I in **Sanskrit** only.

I. समीचीनम् उत्तरं चित्वा लिखत।

(10×1=10)

ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Select and write correct answer.

1) नलचम्पू: केन विरचिता ?

अ) त्रिविक्रम भट्टेन

आ) वामन भट्टेन

इ) वेङ्कटाध्वरिणा

ई) ऋष्यशृङ्गेण

2) दाशरथि: कः ?

अ) भीमः

आ) रामः

इ) सोमः

ई) जटायुः

3) तपनपवनयोः पुत्रभावं कः प्राप्तवान् ?

अ) गरुत्मान्

आ) यमः

इ) जयन्तः

ई) हनूमान्

4) सुग्रीवः कुत्र निवसति ?

अ) दण्डकारण्ये

आ) आश्रमे

इ) ऋष्यमूके

ई) नगरे

5) दशग्रीवः कः ?

अ) रावणः

आ) नरकः

इ) मारीचः

ई) कार्तवीर्यः

6) मायाविनं कः अहनत् ?

अ) सुग्रीवः

आ) रामः

इ) लक्ष्मणः

ई) वाली



7) वालिपत्नी का ?

अ) मण्डोदरी

आ) तारा

इ) विनता

ई) कद्रु:

8) मारुति: केन सन्धुक्षित प्रभाव: अभूत् ?

अ) वायुना

आ) अग्निना

इ) सोतया

ई) जाम्बवता

9) राक्षसराजधानी का ?

अ) स्वर्ग:

आ) अवन्ती

इ) लङ्का

ई) अयोध्या

10) मेरुसावर्णि दुहिता का ?

अ) तारा

आ) स्वयंप्रभा

इ) मैथिली

ई) पूतना

II. एकस्य प्रश्नस्य प्रबन्धं आरचयत।

(1×10=10)

1) भोजमहाकवे: देशकालकृतो: अधिकृत्य लिखत।

ಭೋಜ ಮಹಾಕವಿಯ ದೇಶ ಕಾಲ ಮತ್ತು ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

Write about the life date and works of Bhoja.

2) दाशरथि सुग्रीवयो: सख्यं कथम भूत् ? विशदयत।

ರಾಮ ಮತ್ತು ಸುಗ್ರೀವರ ನಡುವೆ ಸ್ನೇಹವು ಹೇಗಾಯಿತು ? ವಿವರಿಸಿ.

How did the friendship happened between Rama and Sugreeva ? Explain.

III. द्वयो: लघुटिप्पण्यौ लिखत।

(2×5=10)

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Write short notes on any two.

1) चम्पूकाव्यम्

2) वाली

3) मारुति:

4) सम्पाति:।

IV. द्वयोः श्लोकयोः अनुवादं कृत्वा भावं विशदयत।

(2×5=10)

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಅನುವಾದಿಸಿ ವಿವರಿಸಿ.

Translate and explain **any two** of the following.

- 1) स तां सतां बुद्धिमिव प्रसन्नाः
पम्पां वियोगज्वरजातकम्पः।
विलोकयंल्लोकनिविष्टकीर्ति -
रार्तिं रघूणां प्रवरः प्रपेदे॥
- 2) युष्मद्वार्तासुधा स्वादलुब्धयोः श्रोत्रयोः सुखम्।
स्वयमेव ग्रहीतुं मे जिह्वा प्रह्वा प्रवर्तते॥
- 3) प्रत्यर्पितानां कविपुङ्गवेन
रामः स्वकान्ताधृत भूषणानाम्।
संस्कार हान्या परिधूसराणाम्
प्रक्षलनं बाष्पजलैश्चकार॥
- 4) नाहं सुकेतुतनया न च सप्तसाली
वाली न च त्रिभुवन प्रथितप्रभावः।
तारास्मि वज्रहृदया विशिखैरभेद्या
धन्वी कथं भवसि राघव मामविद्ध्वा॥

V. गद्यभागं अनुवदत।

(1×8=8)

ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಅನುವಾದಿಸಿ.

Translate the prose passage.

कश्चिदस्ति समस्तवानरपतिः सुग्रीव इति। तेन भ्रातृभयादृष्यमूकमुपात्रितेन युवाभ्यां समं सख्यमिच्छता प्रेषितं हनूमदभिधानं भिक्षुरपच्छन्नं वानरमिमं जनमाञ्जनेयं प्रभञ्जनसञ्जातं जानीतमिति। ततस्तदीयं वचनमाकर्ण्य कर्णयुगलसुधावर्षिं देवर्षिं प्रतिमो दाशरथिस्तमुपाश्लिष्य तद्धर्षितेन पथा विरचितभुवनसौख्यं सख्यं तपनतनयेन साकमग्निसाक्षिकमकरोत्।

ಅಥವಾ/ಅಥವಾ/OR

पुरैकदा वालिनमतनु भुजबलमखिल कुलायल चलचलनचतुरं चतुर्णवलङ्घन जङ्घालं दुन्दुभिर्नाम वृन्दारकारि लुलायकायः परिभूय समरे समतिष्ठत। तदनु निहतस्य तस्य शरीरं वाली बलावलेपेन सकललोक-विलयविलोल ललितातुल बलपवन चलित-लघुतूललीलया मतङ्गाश्रमक्षितौ क्षिप्रमक्षिपत्।



VI. त्रयाणां ससन्दर्भं विवृणुत।

(3×4=12)

ಮೂರನ್ನು ಸಂದರ್ಭಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ.

Explain with reference to context **any three** of the following.

- 1) दोलकर्म वितन्वन्ति मनांसि च वपूंषि च।
- 2) भवन्तौ कान्ताकारौ कान्तारं कथमिदमवातरतम्।
- 3) भ्राता मे निहत इति निश्चिनवम्।
- 4) भूयोऽपि वालिनमाहवाय आह्वय।
- 5) को नाम राम मृगयुर्दयते मृगीणाम्।