



AESK – 304



III Semester B.B.A./B.B.A.(A.M.)/B.H.M./B.V.A.(A&M)/B.A.S.L.

Examination, December 2024/January 2025

(NEP Scheme) (Freshers and Repeaters)

LANGUAGE SANSKRIT

Paper – 3 : Champu Ramayanam Balakanda

Time : 2½ Hours

Max. Marks : 60

Instructions : 1) Answer in **Sanskrit/Kannada/English**.

2) Answer I main in **Sanskrit Only**.

I. समीचीनम् उत्तरं चिनुत ।

(10×1=10)

ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Choose and write the correct answer.

1) चम्पूरामायणस्य कर्ता कः ?

अ) कालिदासः

आ) भासः

इ) भोजः

ई) व्यासः

2) भरतस्य माता का ?

अ) कौसल्या

आ) कैकेयी

इ) सुमित्रा

ई) देवकी

3) विश्वामित्रः कः ?

अ) ऋषिः

आ) गन्धर्वः

इ) यक्षः

ई) असुरः

4) अरविन्दलोचनः कः ?

अ) विष्णुः

आ) अर्जुनः

इ) शिवः

ई) ब्रह्म

5) रामायणस्य गायको का ?

अ) रामलक्ष्मणौ

आ) इन्द्रवरुणौ

इ) खरदूषणौ

ई) लवकुशौ

6) कुशिकसुतः कः ?

अ) भारद्वाजः

आ) विश्वामित्रः

इ) द्रोणः

ई) कृपः

7) हेरम्बः कः ?

अ) तारापतिः

आ) गणपतिः

इ) पशुपतिः

ई) रम्भापतिः

8) रघूणां पुरी का ?

अ) मथुरा

आ) अयोध्या

इ) काशी

ई) वाराणासी

9) दशरथस्य मन्त्री कः ?

अ) सुमन्त्रः

आ) सुमित्रः

इ) सुमतिः

ई) सुदर्शनः

10) रजनीचरराजधानी का ?

अ) अयोध्या

आ) काशी

इ) लङ्का

ई) विशाला

P.T.O.



II. चम्पूकाव्यस्य उत्पत्तिः तथा विकासं लिखत ।

(1×10=10)

ಚಂಪೂಕಾವ್ಯದ ಉಗಮ ಮತ್ತು ವಿಕಾಸವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

Write an essay on the origin and development of Champukavya.

ಅಥವಾ/ಅಥವಾ/OR

रावणस्य पराक्रमं वर्णयत ।

ರಾವಣನ ಪರಾಕ್ರಮವನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿರಿ.

Describe the valour of Ravana.

III. द्वयोः लघुटिप्पणीं लिखत ।

(2×5=10)

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡನ್ನು ಕುರಿತು ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

Write short notes on **any two** of the following.

1) भोजः

2) रावणः

3) दशरथः

4) वाल्मीकिः

IV. द्वयोः श्लोकयोः अनुवादं कृत्वा विवृणुत ।

(2×5=10)

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಅನುವಾದಿಸಿ ವಿವರಿಸಿರಿ.

Translate and explain **any two** shlokas.

1) वाचं निशम्य भगवान् स तु नारदस्य

प्राचेतमः प्रवचसां प्रथमः कवीनाम् ।

माध्यन्दिताय नियम्य महर्षिसेव्यां

पुण्यामवाप तमसां तमसां निहन्त्री ॥

2) मा निषाद प्रतिष्ठां त्वमगमः शाश्वतीः ममाः ।

यत्क्रौञ्चमिथुनादेकमवधीः काममोहितम् ॥

3) उपागतौ मिलितपरस्परೋपमौ

बहुश्रुतौ श्रुतिमधुरस्वरान्वितौ ।

विचक्षणौ विविधनरेन्द्रलक्षणौ

कुशीलवौ कुशलवनामधारिणौ ॥



- 4) अम्भोजसम्भवममुं बहुभिस्तपोभिः
 आराधयन् वरमवाप परैर्दुरापम् ।
 तस्मा दशेषभुवनं निजशासनस्य
 लक्षीकरोति रजनीचर चक्रवर्ती ॥

V. गद्य भागम् अनुवदत ।

(1×8=8)

ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಅನುವಾದಿಸಿರಿ.

Translate the passage.

अथास्मिनपत्यतया दूयमानमानसे पुत्रार्थं ऋतुमश्वमेधं विधातुं मन्त्रिभिः समं मन्त्रयमाणे दशरथे सुमन्त्रः
 प्रहृष्टमना “महर्षेः अङ्गदेशसङ्गतावगत अवग्रह निग्रह शौण्डस्य विभाण्डकसूनोः अवश्यम् ऋष्यशृङ्गस्य
 प्रसादात्प्रभवो भविता कुमाराणाम्” इति ।

अथवा

तेन वयं पराधीना इव भवामः । तथा हि-सोऽयं कदाचित् क्रीडाधरमारुह्य सावरोध वधूजनश्रवणाभ्यां
 सञ्चरेत चेद् ‘आगमिष्यत्यागः’ इत्याविष्कृतातपो भयेन भगवान् महस्रभानुरपि सङ्कुचित भानुरेव तत्सानूनि
 नूनं संश्रयते ।

VI. वाक्यत्रयं ससन्दर्भं विवृणुत ।

(3×4=12)

ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿರಿ.

Explain with reference context **any three** sentences.

- 1) त्रिदशपरिषत्काल मेघं ददर्श ।
- 2) वाचामूचे सुधाधारां मधुरां मधुसूदनः ।
- 3) लक्षीकरोति रजनीचरचक्रवर्ती ।
- 4) पुण्यामवाप तमसां तमसां निहन्त्रीम् ।
- 5) निद्रामुद्रां निखिल जगती रक्षणे जागरूकाम् ।