



SCAKN201

II Semester B.C.A./B.C.A. (D.S) Degree Examination, June/July - 2025
(SEP Scheme Freshers)



ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಪಠ್ಯ
ಕನ್ನಡ ಧಾರೆ - 2
ಪತ್ರಿಕೆ : 2

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

I. ಅ) ಪದ್ಯದ ಭಾವಾರ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ.

(1×6=6)

ಒಳಗೊಳಗೆ ಬೇರುಕೊಯ್ದು
ಲೋಕದೆದುರಲಿ ನೀರು ಹೊಯ್ದು
ನನ್ನ ಸಲಹುವ ನಿಮ್ಮ ಕಪಟ ಗೊತ್ತಿದ್ದರೂ
ಗೊತ್ತಿಲ್ಲದಂತೆ ನಟಿಸಿ
ಚಕಾರವೆತ್ತದೆ ನಿಮ್ಮೊಡನೆ ಕಾಫಿಹೀರಿ ಪೇಪರೋದಿ ಹರಟಿ
ಬಾಳ ತಳ್ಳುವುದಿದೆ ನೋಡಿ
ಅದು ಬಲು ಕಷ್ಟದ ಕೆಲಸ

ಆ) ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(2×2=4)

- 1) ಅಂಬಿಕಾತನಯ ದತ್ತ
- 2) ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಡಿಗ
- 3) ಚ. ಸರ್ವ ಮಂಗಳ
- 4) ಆಕಾಶದ ಅಗಲಕ್ಕೂ ನಿಂತ ಆಲವೇ !

II. ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

(6×5=30)

- 1) ಸಾಮಾಜಿಕ ಅನಿಷ್ಟ ಪದ್ಧತಿಗೆ ಬಲಿಯಾದ ಪುಟ್ಟವಿಧವೆಯ ಬದುಕು.
- 2) ನಿರೂಪಕರು ಕ್ಷೇಮಕಾರಿಯನ್ನು ಭೇಟಿಯಾಗುತ್ತಿದ್ದ ಸಂದರ್ಭ.

[P.T.O.]



- 3) 'ಮಂತ್ರ ಮಾಂಗಲ್ಯ' ವಿವಾಹದ ವಿಧಿ ನಿಷೇಧಗಳು
- 4) 'ಸಂಜೆದಾರಿ' ಕವನದ ತಾತ್ವಿಕತೆ
- 5) ಡಾ. ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯನವರು ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಡುವ ರೀತಿ.
- 6) 'ಭಂಡರು' ಕವನದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಬಂದಿರುವ ಸ್ತ್ರೀ ಸಂವೇದನೆಯ ಸ್ವರೂಪ.
- 7) ರಾಜವ್ವಳ ವೈಧವ್ಯದ ಬದುಕು ಮತ್ತು ಪರಿಣಾಮ
- 8) ಭೂಭಾರ ನಿರ್ವಹಣೆಯ ಸವಾಲು

III. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(2×10=20)

- 1) ಆಧುನಿಕ ಕಾಲದಲ್ಲಿ 'ಮಂತ್ರಮಾಂಗಲ್ಯ'ದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
- 2) ತೇಜಸ್ವಿಯವರು ಆನರ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಫೇಲಾದ ಪ್ರಸಂಗ ಮತ್ತು ಅದರ - ಪರಿಣಾಮವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
- 3) "ರಾಜವ್ವಳ ಸಂಗೀತ ಸಾಧನೆಯ ಹಿಂದಿನ ಬದುಕು ಹೂಹಾಸಿಗೆಯಾಗಿರಲಿಲ್ಲ" ಎಂಬ ಮಾತನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಿ.

IV. ಅ) ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(2×5=10)

- 1) ಪಾರುವಿನ ಪಾತ್ರ ಪರಿಚಯ
- 2) ಅಮೀನಮ್ಮ ನಾದಿರಾಳಿಂದ ಮಗುವನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಲು ಕಾರಣ.
- 3) ಮಹಮ್ಮದ್ ಖಾನ್ ತನ್ನ ಮಗಳು ನಾದೀರಾಳಿಗೆ ತಲಾಖ್ ನೀಡಲು ರಶೀದ್‌ಗೆ ಒತ್ತಾಯಿಸಿದ ಪ್ರಸಂಗ.

ಆ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(1×10=10)

- 1) ತಲಾಖ್ ಎಂದರೇನು? ಕಾದಂಬರಿಯ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿ.
- 2) ಮಹಮ್ಮದ್ ಖಾನ್, ಜಮೀಲ, ಮೌಲ್ವಿ - ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ.