SAEHI304

III Semester B.B.A/B.H.M/M.T.A/ Aviation Degree Examination, December/January- 2025/26
(SEP Scheme)
LANGUAGE HINDI
Tajmahal Ka Tender Natak,Vyakaran,Anuvad
Paper-III

HORIZON CO LIBRARY KASTURINAGAR BANGALORE NEW

Time : 3 Hours **Maximum Marks :80**

I. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर सही विकल्प चुनकर लिखिए। (10×1=10)

1) ताजमहल का टेंडर का प्रदर्शन ..... में किया गया।
   अ) सरकारी महाविद्यालय आ) राष्ट्रीय नाट्य विद्यालय इ) पाक कला विद्यालय

2) शहजहाँ ..... थे।
   अ) एक योध्दा आ) मुगल सम्राट इ) कलाकार

3) शहजहाँ ..... का टेंडर बुलाना चाहते थे।
   अ) रोड का टेंडर आ) घर का टेंडर इ) ताजमहल का टेंडर

4) कारपोरेशन के चेयरमैन के रुप में ..... को बनाया।
   अ) दारा शिकोह आ) सुजा शिकोह इ) मुराद शिकोह

5) ताजमहल बनाने के लिए गुप्ताजी ..... इंजिनियर लोगो को नियुक्त किया।
   अ) 150 आ) 1050 इ) 1500

6) सुधीर ताजमहल बनने से पहले ..... का निर्माण किया।
   अ) शहजहाँ का घर आ) खुद का घर इ) गुप्ता का घर

7) भइयाजी ताजमहल का टेंडर मिलने के बाद गुप्ताजी को कमीशन के रुप में ..... में भरकर देता है।
   अ) ट्रंकभरकर आ) सूटकेश में भरकर इ) तैली भरकर

8) ताजमहल का टेंडर नाटक ..... पर आधारित आधुनिक नाटक है।
   अ) पौराणिक आ) पारिवारिक इ) ऐतिहासिक

9) ताजमहल के मिनार को देखकर शर्माजी ..... कहा।
   अ) चिमनी आ) गुम्बद इ) द्वार

10) यमुना बचाओं के लिए ..... आन्दोलन करते है।
   अ) लेटो आन्दोलन आ) पीटो आन्दोलन इ) उपवास आन्दोलन

[P.T.O.

II. किन्हीं दो के बारे में सन्दर्भ के साथ स्पष्टीकरण कीजिए। (2×7=14)

1) ''अभी तो पचास–साठ लाख तक ही खींचा है। बाकी तो फिर आपकी मर्जी।''

2) ''सोचा एक अपने लिए फुटिया तो बनवा ही ले,रिटायर होकर वहीं भजन पुजन करेंगे।''

3) ''आप भरोसा रखे हुजुर,इधर आँफीस उधर ताजमहल''

III. निम्नलिखित प्रश्नों में किन्हीं दो के बारें में विस्तार से उत्तर लिखिए। (2×15=30)

1) 'ताजमहल का टेंडर' नाटक में चर्चित विषय पर प्रकाश डालिए।

2) 'ताजमहल का टेंडर' नाटक में आनेवाले गुप्ता और सुधीर का चरित्र–चित्रण कीजिए।

3) 'ताजमहल का टेंडर' नाटक का सारांश अपने शब्दों में लिखिए।

IV. किसी एक के बारें में लघु टिप्पणी लिखिए। (1×6=6)

1) भइयाजी

2) शहजहाँ

V. निम्न लिखित किन्ही दो के बारे में व्याकरण लिखिए। (2×5=10)

1) निम्न लिखित शब्दों का लिंग बदलिए।

अ) मोर आ) बाघ

इ) घोडा ई) ठाकुर

उ) साधु

2) निम्न लिखित शब्दों का वचन बदलिए।

अ) आँख आ) कविता

इ) संतरा ई) रास्ता

उ) बकरी

3) निम्नलिखित वाक्यों में से पद परिचय दीजिए।

अ) राम कहता है कि मैं मोहन की पुस्तकें पढ़ सकता हुँ।

आ) वह अपना काम करता है।

इ) वह सेब खाता है।

ई) कल हमने ताजमहल देखा।

उ) अच्छा लड़का कक्षा में शान्तिपूर्वक बैठता है।

VI. निम्नलिखित परिच्छेद का हिन्दी में अनुवाद कीजिए। **(1×10=10)**

A Market is public place where buyers and sellers meet without any restriction to buy and to sell the things they like, weekly markets are held in villages Where commondities are sold on barter standard cloth produced by a well known millat Ahmedabad has conutry wide market Gold or Silver can be brought and sold all over the world.But vegetable or fruits can not mommand such a wide market. They can eater only to the needs of the people of a town or a village.

ಸಂತೆಯು ಒಂದು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸ್ಥಳ ಅಲ್ಲ ಮಾರುವವರು ಮತ್ತು ಕೊಳ್ಳುವವರು ತಮ್ಮ ಇಷ್ಟವಾದ ವಸ್ತುವನ್ನು ಖರೀದಿಸಲು ಮತ್ತು ಮಾರಲು ಯಾವುದೇ ಅಡೆತಡೆಗಳಿಲ್ಲದೆ ಸೇರುತ್ತಾರೆ. ಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿ ವಾರದ ಸಂತೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲಿ ವಿನಿಮಯದಿಂದ ವ್ಯಾಪಾರ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಅಹಮ್ಮದಬಾದನ ಪ್ರಸಿದ್ದ ಮಿಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ ತಯಾರಾದ ಮಟ್ಟದ ಬಟ್ಟೆಯು ಇಡೀ ದೇಶದಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಾರವಾಗುತ್ತದೆ. ಬಂಗಾರ ಮತ್ತು ಬೆಳ್ಳಿಯನ್ನು ಇಡೀ ವಿಶ್ವದಲ್ಲಿ ಖರೀದಿಸಬಹುದು ಮತ್ತು ಮಾರಬಹುದು. ಆದರೆ ತರಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಹಣ್ಣುಗಳಿಗೆ ಇಷ್ಟು ದೊಡ್ಡ ಸಂತೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಇದರಿಂದ ಒಂದು ಗ್ರಾಮ ಅಥವಾ ನಗರದ ಅವಶ್ಯಕತೆಯು ಪ್ರೊತ್ಸಹಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

HORIZON COLLEGE OF ENGINEERING LIBRARY KASTURINAGAR BANGALORE-43