SAESK404

IV Semester B.B.A./B.B.A.M./B.H.M./B.V.A.M./B.V.I.D. Degree Examination, June/July - 2026

(SEP Scheme Freshers)

LANGUAGE SANSKRIT

Abhijnana Shakuntalam V Act and Dramaturgy

Paper : IV

NEW HORIZON COLLEGE
LIBRARY
KASTURINAGAR
BANGALORE-43

Time : 3 Hours **Maximum Marks : 80**

Instructions :

1. **Answer in Sanskrit/Kannada/English.**
2. **Answer Q.No.I in Sanskrit only.**

I. समीचीनं उत्तरं चिनुत लिखत। **(10×1=10)**

ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Choose the correct answer.

1) अभिज्ञान शाकुन्तल नाटकस्य कर्ता कः?

अ) भासः आ) कालिदासः

इ) भवभूतिः ई) अश्वघोषः

2) शाकुन्तलोपाख्यनं कुत्र हश्यते?

अ) रामायणे आ) पुराणे

इ) महाभारते ई) वेदवाङ्मये।

3) अभिज्ञान शाकुन्तले कति अङ्काः सन्ति?

अ) 10 आ) 5

इ) 8 ई) 9

4) दुष्यन्तः कस्मिन् नगरे आसीत्?

अ) हस्तिनापुरे आ) इन्द्रप्रस्थे

इ) अमरावत्यां ई) पाटलीपुत्रे

5) विश्वामित्र - मेनकायाः पुत्री का?

अ) अनसूया आ) गोतमी

इ) प्रियंवदा ई) शकुन्तला

6) वृद्धतापसी का?

अ) गौतमी आ) मेनका

इ) वेत्रवती ई) अनसूया

[P.T.O.

7) शत्रीदिवं कः प्रयाति?

अ) जलम् आ) गन्धवहः

इ) आकाशं ई) पृथ्वी

8) उपाध्याय (पुरोहित) स्य नाम किं?

अ) कञ्चुकी आ) सोमरातः

इ) शार्ङ्गश्वः ई) शारद्वतः

9) शकुन्तलायाः कस्मिन् नयनं स्फुरति?

अ) दक्षिणं आ) वामं

इ) वामेतरं ई) उत्तरं

10) के अनिर्वर्णनीयम्?

अ) परकलत्रम् आ) स्वकलत्रम्

इ) स्ती जनाः ई) पुरजनाः

II. द्वयोः प्रबन्धरूपेण उत्तरं लिखत। **(2×10=20)**

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.

Write an essay on any Two of the following.

1) कालिदास महाकवेः देश-काल - कृतीन् अधिकृत्य लिखत।
ಕಾಳಿದಾಸ ಮಹಾಕವಿಯ ದೇಶ–ಕಾಲ–ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
Write about the place -date and works of Kalidasa.

2) अभिज्ञान-शाकुन्तलस्य पञ्चमाङ्कस्य सारांशं लिखत।
ಅಭಿಜ್ಞಾನ ಶಕುಂತಲದ ಐದನೇ ಅಂಕದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
Write the summary of the fifth act of Abhijnana sakutalam.

3) दुष्यन्तस्य पात्रपरिचयं कुरूत।
ದುಷ್ಯಂತನ ಪಾತ್ರಪರಿಚಯವನ್ನು ಮಾಡಿ.
Introduce the character of Dusyanta.

III. लघु टिप्पणीः लिखत (चतुर्णामेव) **(4×4=16)**

ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ (4ನ್ನು ಕುರಿತು)

Write short notes any Four only.

1) विदूषकः

2) अङ्गुलीयक प्रसङ्ग

3) कण्व सन्देशः
4) हंसपदिका
5) संस्कृत नाटकं
6) गौतमी

IV. श्लोकत्रयं अनूद्य विवृणुत। **(3×6=18)**

ಮೂರು ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಅನುವಾದಿಸಿ ವಿವರಿಸಿ.

Translate and explain any Three shlokas.

1) रम्याणि वीक्ष्य मधुरांश्च निशाम्य शब्दान् पर्युत्सुको भवति यत्सुखितोऽपि जन्तुः।
तच्चेतसा स्मरति नूनमबोधपूर्वं भावस्थिराणि जननान्तर सौहृदानि।।
2) स्वसुख निरभिलाषः खिद्यसे लोकहेतोः प्रतिदिनमथवा ते वृत्तिरेवं विधैव।
अनुभवति हि भूर्ध्ना पादपः तीव्रमुष्णं शमयति परितापं छायया सस्थितानां।।
3) भवन्ति नम्राः तरवः फलागमैः नवाम्बुभिः दूरविलम्बिनो घनाः।
अनुद्धताः सत्पुरूषाः समृद्धिभिः स्वभाव एवैष परोपकरिणाम्।।
4) नापेक्षितो गुरूजनोऽनया त्वया पृष्टो न बन्धुजनः।
एकैकमेव चरिते भणामि किमेकैकम्।।
5) अतः परीक्ष्य कर्तव्यं विशेषात् संगतं रहः।
अज्ञातहृदयेषु एवं वैरीभवति सोहृदम्।।

V. सन्दर्भं विवृणुत।(चतुर्णामेव) **(4×4=16)**

ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ. (4 ನ್ನು ಮಾತ್ರ)

Explain with reference to the context (**any Four**).

1) जाने तत्रभवती हंसपदिका वर्णपरिचयं करोतीति।
2) अहो किं में वामेतरं नयनं विस्फुरति?
3) चिरस्य वाचं न गतः प्रजापतिः।
4) जाते, मुहूर्तं मा लज्जस्व अपनेष्यामि तावत्तऽवगुण्ठनम्।
5) अन्यैः द्विजैः परभृताः खलु पोषयन्ति।
6) पतिकुले तव दास्यमपि क्षमं।