



AESK – 404

IV Semester B.B.A./B.B.A.(AM)/B.H.M./B.V.A.(A&M)/B.A.S.L.

Examination, July/August 2024

(NEP)

(Freshers and Repeaters)

LANGUAGE SANSKRIT

Madhyamavyayoga and Dramaturgy

Time : 2½ Hours

Max. Marks : 60

Instructions : 1) Answer in **Sanskrit/Kannada/English**.
2) Answer Q. No. 1 in **Sanskrit** only.

I. समीचीनम् उत्तरं लिखत ।

(10×1=10)

ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Choose and write the correct answer.

1) मध्यमव्यायोगस्य कर्ता कः ?

अ) व्यासः आ) भासः इ) कालिदासः ई) बाणः

2) भीमस्य अपरं नामं किम् ?

अ) वृकोदरः आ) महावीरः इ) व्याघ्रोदरः ई) मन्दोदरः

3) भीमसेनस्य पत्नी का ?

अ) शाकिनी आ) डाकिनी इ) हिडिम्बा ई) मूकाम्बा

4) धनञ्जयः कः ?

अ) भीमः आ) अर्जुनः इ) नकुलः ई) सहदेवः

5) मध्यमव्यायोगस्य प्रधानरसः कः ?

अ) हास्यरसः आ) वीररसः इ) अब्धुतरसः ई) करुणरसः

6) भीमसेनस्य माता का ?

अ) कौसल्या आ) कुन्ती इ) कैकेयी ई) देवकी

7) कनिष्ठः पुत्रः कस्य इष्टतमः ?

अ) मातुः आ) भ्रातुः इ) पितुः ई) सहोदरस्य



8) ಮಾಯಾಪಾಶೇನ ಕ: ಬದ್ಧ: ?

ಅ) ಭೀಮ: ಆ) ಅರ್ಜುನ: ಇ) ನಕುಲ: ಐ) ಸಹದೇವ:

9) ಹಿಡಿಂಬಾಯಾ: ಪುತ್ರ: ಕ: ?

ಅ) ಘಟೋತ್ಕಚ: ಆ) ಅಭಿಮನ್ಯು: ಇ) ಲವ: ಐ) ಕುಶ:

10) ಮಧ್ಯಮಪಾಂಡವ: ಕ: ?

ಅ) ಶ್ಯಾಮ: ಆ) ವಾಮ: ಇ) ನಕುಲ: ಐ) ಭೀಮ:

II. ಏಕಮ್ ಅಧಿಕೃತ್ಯ ಪ್ರಬಂಧಂ ಲಿಖತ ।

(1×10=10)

ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.

Write an essay on **any one** of the following.

1) ಘಟೋತ್ಕಚಸ್ಯ ಪಾತ್ರಚಿತ್ರಣಂ ಕುರುತ ।

ಘಟೋತ್ಕಚನ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

Sketch the character of Ghatotkacha.

2) ಭಾಸಮಹಾಕವೇ: ಕೃತಿಣಾಂ ವಿಷಯೇ ಲಿಖತ ।

ಭಾಸ ಮಹಾಕವಿಯ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

Write on the works of Bhasa.

III. ದ್ವಯೋ: ಲಘುಟಿಪ್ಪಣಿಂ ಲಿಖತ ।

(2×5=10)

ಎರಡನ್ನು ಕುರಿತು ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Write short notes on **any two** of the following.

1) ಸೂತ್ರಧಾರ:

2) ಮಧ್ಯಮ:

3) ಬ್ರಾಹ್ಮಣಪುತ್ರಾ:

4) ಕೇಶವದಾಸ:

IV. ತ್ರಯಾಣಾಂ ಶ್ಲೋಕಾನಾಮ್ ಅನುವಾದಸಹಿತಂ ವಿವರಣಂ ಲಿಖತ ।

(3×6=18)

ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಅನುವಾದ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ.

Translate and explain **any three** shlokas.

1) ವಜ್ರಪಾತೋಽಚಲೇಂದ್ರಾಣಾಂ ಇಯೇನ: ಸರ್ವಪತತ್ರಿಣಾಮ್ ।

ಮೃಗೇಂದ್ರೋ ಮೃಗಸಂಘಾನಾಂ ಮೃತ್ಯು: ಪುರುಷ ವಿಗ್ರಹ: ॥



- 2) युद्धप्रियाश्च शरणागतवत्सलाश्च
दीनेषु पक्षपतिताः कृतसाहसाश्च ।
एवं विधप्रतिभयाकृतिचेष्टितानां
दण्डं यथार्हमिह धारयितुं समर्थाः ॥
- 3) मम प्राणैर्गुरुप्राणानिच्छामि परिरक्षितुम् ।
रक्षणार्थं कुलस्यास्य मोक्तुमर्हति मां भवान् ॥
- 4) धन्योऽस्मि यद्गुरुप्राणाः स्वैः प्राणैः परिरक्षिताः ।
बन्धुस्नेहाद्धि महतः कायस्नेहस्तु दुर्लभः ॥
- 5) खगशतविरुते विरौति तारं द्रुमगहने दृढसङ्कटे वनेऽस्मिन् ।
जनयति च मनोऽवरं स्वरोऽयं बहुसदृशो हि धनञ्जयस्वरस्य ॥

V. त्रयाणां वाक्यानां सन्दर्भं विवृणुत ।

(3×4=12)

ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳ ಸಂದರ್ಭ ವಿವರಿಸಿ.

Annotate **any three** of the following.

- 1) मातुर्नियोगादपनीय शङ्काम् ।
- 2) बलाबलं परिज्ञाय पुत्रमेकं विसर्जय ।
- 3) भीतानामायुधं गृहीतम् ।
- 4) पित्रोरनिष्टः कस्येदं प्रियः ।
- 5) आश्रमपरिपालनार्थमिह स्थापितः किल मध्यमः ।